

[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=](http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU)

<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>

## **La VARITA DE BELLEZA o Beauty Wand**



El *Beauty Wand* o varita de belleza es un desarrollo científico basado en nanotecnología y mecánica cuántica; la BW o Varita de Belleza está elaborada con una combinación de minerales cristalizados, embebidos y fusionados, que generan resonancia. Estos se encuentran protegidos por una cobertura de acero inoxidable. Esta magnífica combinación genera un campo cuántico energético que optimiza la fisiología celular y recuerda al cuerpo su capacidad

natural –endémica- para repararse a sí mismo. Su efecto en la estructura molecular del agua tiene como resultado la armonización, lo cual genera una sintonía de la frecuencia energética con nuestro cuerpo, logrando así bienestar armónico integral.

### **Algunos beneficios del *Beauty Wand* o Varita de Belleza de Symphony Tree.**

- ✓ La Varita de Belleza proporciona una apariencia más joven y disminuye líneas de expresión.
- ✓ Permite la regeneración celular de tejidos y órganos.
- ✓ Mejora el metabolismo celular y aumenta la energía vital.
- ✓ Disminuye la acción de los radicales libres y agentes oxidantes del organismo.
- ✓ Mejora la digestión y disminuye la acidez corporal.
- ✓ Disminuye significativamente los dolores físicos en articulaciones y músculos.
- ✓ Regula los niveles de azúcar en la sangre.
- ✓ Estabiliza la presión sanguínea.
- ✓ Reduce el efecto negativo de la cafeína y mejora la calidad de los alimentos.
- ✓ Al equilibrar los Chakras (centros energéticos), armoniza la vibración del organismo.

### **APLICACIÓN DE LA ENERGIA GIRATORIA CON LA VARITA**

La enfermedad como tal no existe, lo que existe es la ausencia de salud, debido a que la relación "estructura-función" se desarmoniza, y causa así interferencia entre los diversos sistemas del organismo. Cuando el cuerpo se enferma, en realidad nos informa que hay una falta de comunicación entre la estructura y la función. De este

**Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=**

**<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>**

modo el cuerpo se ve en la necesidad de mantener la función a base de modificar el flujo energético que soporta o sostiene la integridad del organismo.

La varita introduce energía giratoria del Cosmos a través de hacer una serie de tres giros en espiral cuatro veces cada una; el 3 y el 4 sumados dan 7. El número 7 completa ciclos, (Ver tabla 1). La armonización es el resultado de este mecanismo giratorio, como se ilustra a continuación.

Existe una numerología que la naturaleza utiliza para mantener armonía entre todos los sistemas biológicos que la integran. Esta numerología está basada en la tabla periódica de los elementos químicos que se ordenan con base en el incremento del número atómico, el cual se define como el número de protones que hay en el núcleo del átomo.

| <b>Elemento</b>            | <b>Significado</b> | <b>Implicación</b> | <b>Geometría</b> |
|----------------------------|--------------------|--------------------|------------------|
| 1. Hidrógeno               | Unificación        | Armonía            | Punto            |
| 2. Helio                   | Dualidad           | Y                  | Línea            |
| 3. Litio                   | Estabilidad        | Trilogía           | Triángulo        |
| 4. Carbono SP <sup>3</sup> | Comunicación       | Cuadrángulo        | Cuadrángulo      |
| 5. Berilio                 | Gratitud           | Gracias            | Pentágono        |
| 6. Carbono                 | Isomerismo         | Estrella de David  | Hexágono         |
| 7. Nitrógeno               | Ciclo              | Completar          | Círculo          |
| 8. Oxígeno                 | Perfección         | Infinito           | Octágono         |
| 9. Halógeno                | Cimiento           | Fundamento         | Línea y Círculo  |
| 0. Gas Noble               | Origen             | Comienzo           | Punto decimal    |

**Tabla 1. Correlación entre la tabla periódica de los elementos químicos y su significado de acuerdo al número atómico.** El sistema numérico decimal está relacionado con significados particulares e implicaciones basadas en su geometría. La geometría da simetría a sistemas integrativos tales como el cuerpo humano y la naturaleza misma.

## **SIGNIFICADO DE LOS NÚMEROS DECIMALES.**

### **Número 1**

La unificación tiene que ver con la integración armónica de un sistema, en donde todos los componentes trabajan conjuntamente como una unidad. Esto significa

**Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=**

**<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>**

que el número uno representa armonía. Es así que se puede definir al átomo como la UNIDAD fundamental de materia; a la célula como la unidad fundamental de vida; a la familia como la unidad fundamental de la sociedad, por mencionar algunos ejemplos.

### **Número 2:**

La naturaleza elige las dos opciones de donde debe escoger. Es decir, cuando escoge utiliza la conjunción **Y** y no la conjunción **o**. Esto indica que escoge: el arriba **Y** el abajo; el Ying **Y** el Yang; la derecha **Y** la izquierda; adentro **Y** afuera; salud **Y** enfermedad, entre muchas otras posibilidades.

Después, la Naturaleza decide utilizar una más que otra. Puede ser que decida utilizar el 100% de una opción y el 0% de otra, y en otra ocasión utiliza el 20% de una y el 80% de la otra. De cualquier manera, el resultado final será el 100% y por lo tanto el uno más el cero más el cero da como resultado: uno. El uno es armonía. Por lo tanto la naturaleza siempre trabaja unificando y a la vez armonizando.

### **Número 3:**

El triángulo es la única figura geométrica que es indeformable. El número 3 por lo tanto representa la estabilidad. Cuando dos personas se conocen y establecen cualquier tipo de relación se genera una tercera entidad que da estabilidad a la pareja. Esta entidad es el nosotros. El cosmos está repleto de trilogías. El mismo cuerpo humano se divide en tres grandes planos: cefálico que comprende el cráneo y el cuello; el torso que comprende de la cintura al cuello y el de los miembros inferiores que va de la cintura a la planta de ambos pies. También estamos formados por tres grandes cavidades: La cavidad cefálica, la cavidad torácica y la cavidad abdominal. Nuestros miembros tanto superiores como inferiores, están formados de tres partes: el brazo, el antebrazo y la mano. Las piernas están formadas por la región comprendida entre la cadera y la rodilla; la rodilla y los tobillos, y los pies. Todo esto da estabilidad al cuerpo humano.

### **Número 4:**

El número 4 representa la comunicación. El átomo de carbono cuyo número atómico es de 6, se hibridiza para formar un tetraedro. Esto le confiere la propiedad de establecer un ángulo de  $109.5^{\circ}$  y con ello establecer comunicación

**Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=**

**<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>**

con cuatro átomos de Hidrógeno para formar la molécula orgánica más simple: el metano, a partir del cual se forman los alcanos, alquenos, alquinos, alcoholes, aldehidos, cetonas y ácidos. Estos compuestos son las bases que componen a la Química Orgánica, la química del átomo de carbono, que es la base fundamental de la Bioquímica, que estudia una vasta serie de reacciones químicas que ocurren dentro de los seres vivos; a esta serie de reacciones se les conoce como metabolismo.

El metabolismo involucra reacciones tanto de formación o síntesis, como de rompimiento o degradación. Es decir, en el caso de anabolismo, precursores muy simples tales como los mismos átomos y pequeñas moléculas, como por ejemplo el agua, forman sustancias mucho más complejas como las proteínas, enzimas, azúcares complejos como el glucógeno y la celulosa. Las reacciones de rompimiento o degradación generan compuestos muy simples a partir de precursores complejos. Como ejemplos de reacciones catabólicas están la formación de aminoácidos a partir de proteínas, la formación de agua y bióxido de carbono, como respuesta a la degradación de carbohidratos en presencia de oxígeno. En el ácido desoxiribonucleico, conocido como ADN, las dos cadenas alfa de ribosa, (un carbohidrato formado por 5 átomos de Carbono), giran en sentidos contrarios, ya que son complementarias. Las cadenas no colpasan a pesar de girar una en sentido contrario de la otra por que hay cuatro bases nitrogenadas que las separan y a la vez las mantienen unidas. Estas bases son Adenina (A), Citocina (C), Guanina (G) y Tiamina (T). La A siempre se complementa con la T y la G con la C. Estas cuatro letras son el alfabeto de la naturaleza, permitiendo que la información genética se comunique generacionalmente.

### **Número 5:**

El número 5 representa la gratitud. El cuerpo del ser humano tiene una simetría bilateral (dual, es decir, la parte izquierda y derecha del cuerpo). Cuando se juntan las manos derecha e izquierda los dedos se empalman dando por resultado una posición que se ha relacionado generacionalmente con la gratitud. Los orientales utilizan ambas manos para demostrar gratitud cuando se saludan y se despiden. Hay muchas obras de arte de tipo religioso que simbolizan a la gratitud como una acción de dar gracias colocando las manos juntas. Muchos rituales religiosos utilizan las manos juntas para dar gracias. Curiosamente, en la cultura occidental el apretón de manos cuando la gente se saluda infiere gratitud, porque

[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=](#)

<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>

se lleva a cabo con la misma mano. Como se ha descrito en los párrafos anteriores, la unión de manos simboliza a la armonía.

### **Número 6:**

El número 6 representa isomerismo. El prefijo iso significa mismo y el sufijo mer quiere decir unidad. La única combinación de los mismos números o cantidades que resultan en seis son el tres y el tres que sumados dan seis. El isomerismo se encuentra distribuido de una manera uniforme en la naturaleza. Se aprecia en el metabolismo cuando tanto el anabolismo como el catabolismo se manifiestan en el mismo individuo. Lo mismo aplica al Ying y al Yang. Hubo un compositor mexicano llamado Gabilondo Soler, el inolvidable Crí Crí, quien escribió una canción clásica para los niños que se llama "El chorrillo" y tiene una estrofa que ilustra al isomerismo cuando dice: "Allá en la fuente había un chorrillo que se hacía grandote y se hacía chiquito".

### **Número 7:**

El número 7 representa ciclos. Un ciclo termina prácticamente en donde comenzó. Por lo tanto, las semanas se completan al transcurrir 7 días. Una escala musical se completa con 7 notas. El ser humano tiene 7 chakras fundamentales, los elementos químicos de la tabla periódica se encuentran agrupados en 7 periodos. El pH neutral es de 7. Dios creó el Cosmos y todo lo que existe en él en 7 días. Por lo tanto, el número 7 completa ciclos.

### **Número 8:**

Cuando la figura que representa al número 8 se dibuja horizontalmente, forma un símbolo que se conoce universalmente como infinito. Para que el infinito sea infinito necesita ser perfecto. Por lo tanto, el número 8 significa perfección. Nada debe de ser añadido ni quitado. Todo está bien tal cual es.

### **Número 9:**

EL número 9 representa a un cimiento y es una estructura que permite edificar en base a la solidez con que se construye. Los cimientos que permiten edificar en la vida son dados por la experiencia. La experiencia es la mejor maestra pues primero aplica el examen y posteriormente enseña la lección. La dinámica de edificación permite la expansión y con ello el crecimiento.

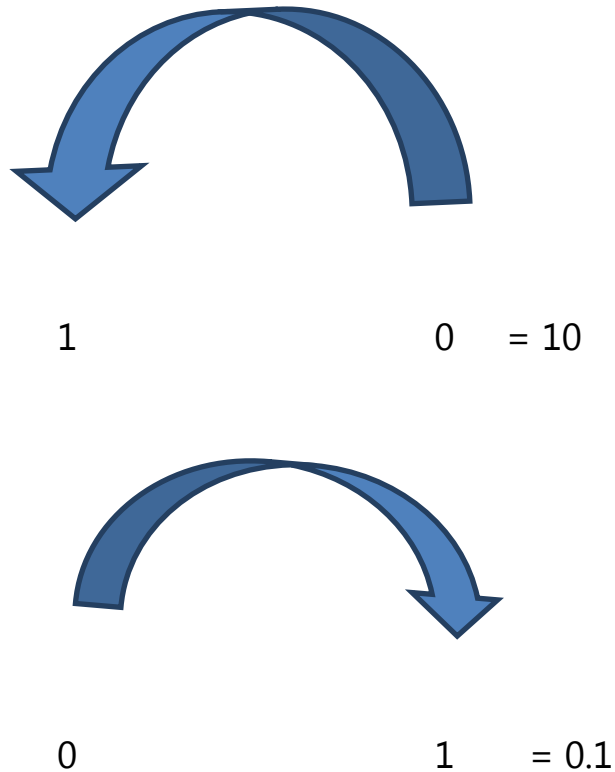
[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=](http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU)

<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>

### Número 0:

El número cero marca el origen de todo desarrollo. Es el comienzo que hace posible que todo tenga un punto de partida, que en sí es una referencia con base a la cual se mide el tiempo.

0 es el origen, el 1 precede al 0. Por lo tanto, dependiendo del giro, las cantidades se harán más grandes y más pequeñas, como se ilustra en la figura de abajo.



**Figura 14. Efecto de la energía del giro.** La figura muestra la dirección en que gira la energía, dando como resultado que las cantidades resultantes sean grandes (10) y pequeñas (0.1).

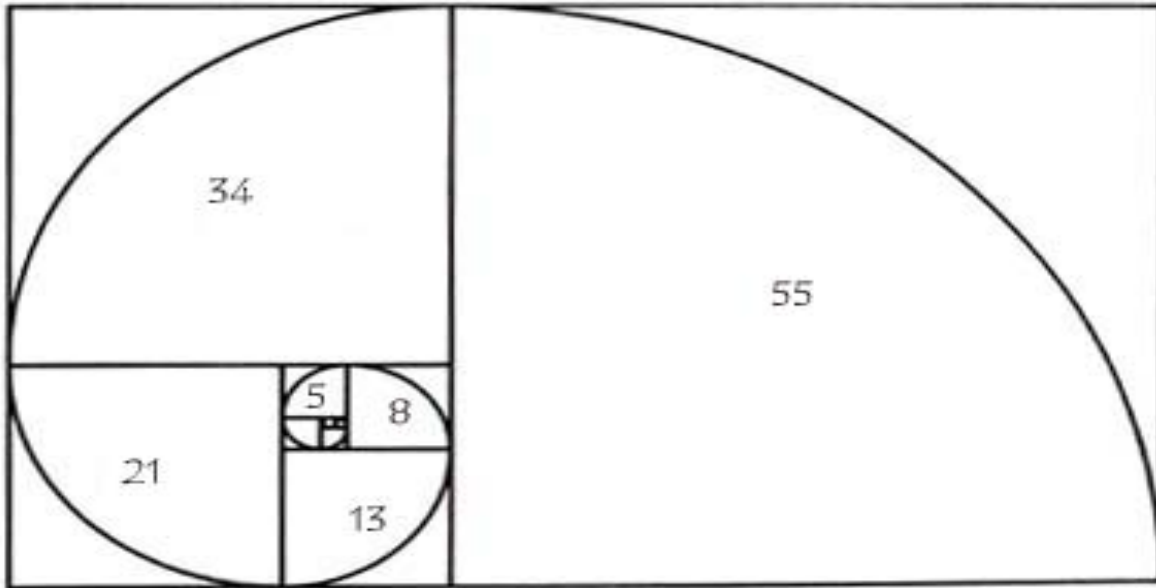
Hay una manera de utilizar la varita de belleza, y es girándola de una manera peculiar, basada en el significado de los números decimales, descrita en la sección anterior. Deben de hacerse tres giros en forma espiral, cuatro veces cada uno.

**¿Por qué los tres giros cuatro veces?**

[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=](#)

<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>

Existe una geometría que se considera sagrada y que sigue una secuencia para poder manifestarse como las formas fractales con las que se expresa en la naturaleza, es decir, la simetría. Esta secuencia está basada en la serie de números de Fibonacci que forman una espiral; ver figura:



**Figura 15. La Espiral de Fibonacci.** La espiral es el resultado de una serie de números, cuya suma se convierte en el siguiente número de una progresión, que cuando se resta resulta en el número Phi, que es igual a 1.61, al que se le conoce como la proporción dorada.

Cuando descomponemos el número 55 en unidades y las sumamos, el resultado es 10, (ya que se lee 5 y 5); si hacemos lo mismo con el 10 el resultado es 1, y el 1 es armonía. La serie de Fibonacci comienza en el centro de la espiral como 0 y 1, lo que da por resultado 1. De nuevo, armonía.

Como se puede apreciar en la figura de arriba, la espiral comienza con armonía y termina también en armonía cuando se completan tres giros. Por ello es necesario hacer tres giros, ya que la armonía del macrocosmos se comunica con la energía del microcosmos, es decir: la energía que se encuentra fuera del organismo se comunica por medio de resonancia con la energía que se encuentra dentro del organismo.

[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=](http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU)

<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>

De ahí el dicho: como es adentro es afuera y como es afuera es adentro. Por lo tanto, al girar la varita en forma espiral – de manera rápida- con tres giros, se está introduciendo armonía del macrocosmos en el microcosmos. Cuando el número 55 se lee en unidades, es decir tales como el 5 y el 5, el resultado es 10; cuando descomponemos el 10 en dos unidades, el 1 y el 0, dan como resultado 1 y el número 1 representa armonía.

Como la armonía de afuera se debe de comunicar con la armonía de adentro, cada espiral debe de hacerse cuatro veces, ya que 4 es el número de la comunicación. Aun más, cuando se suman los números 3 y 4 el resultado es 7, con el cual se completa un ciclo.

La serie de Fibonnaci representada en la espiral sigue los pasos siguientes:

| <b>Paso</b> | <b>Secuencia Fibonacci</b> | <b>Fibonacci</b> | <b>Suma</b> | <b>Suma</b>  | <b>Significado</b> |
|-------------|----------------------------|------------------|-------------|--------------|--------------------|
| <b>0</b>    | 0                          | 0                | 0           | 0            | Inicio             |
| <b>1</b>    | <b>0 + 1</b>               | 1                | 1           | 1            | <b>Armonía</b>     |
| <b>2</b>    | <b>1 + 1</b>               | 2                | 2           | 2            | Dualidad           |
| <b>3</b>    | <b>2 + 1</b>               | 3                | 3           | 3            | Estabilidad        |
| <b>4</b>    | <b>3 + 2</b>               | 5                | 5           | 5            | Gratitud           |
| <b>5</b>    | <b>5 + 3</b>               | 8                | 8           | 8            | Perfección         |
| <b>6</b>    | <b>8 + 5</b>               | 13               | 1 + 3       | 4            | Comunicación       |
| <b>7</b>    | 13 + 8                     | 21               | 2 + 1       | 3            | Estabilidad        |
| <b>8</b>    | 21 + 13                    | 34               | 3 + 4       | 7            | Ciclo              |
| <b>9</b>    | 34 + 21                    | 55               | 5 + 5       | <b>1 + 0</b> | <b>Armonía</b>     |

**Tabla 2a. Las Series de Fibonacci y su significado.** La secuencia de los números que se muestran en esta tabla comienzan con 10 pasos que son necesarios para comenzar con armonía y finalizar con armonía. El hecho de que haya 10 pasos es ya un precedente. Tres giros a favor de las manecillas del reloj son necesarios para completar el proceso. Cuando los giros tienen su efecto en el sistema en que actúan, la energía entra de una manera opuesta, es decir, en dirección en contra de las manecillas del reloj. Por lo tanto, los números aumentan de 0 a 55. Los giros de la espiral corresponden al color negro para el primero, el color rojo para el segundo y el color azul para el tercero, como se muestra en la tabla.



[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=](http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU)

<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>

| Paso | Secuencia Fibonacci | Fibonacci | Suma  | Suma | Significado  |
|------|---------------------|-----------|-------|------|--------------|
| 0    | 55                  | 5 + 5     | 5 + 5 | 1    | Armonía      |
| 1    | 34                  | 3 + 4     | 4 + 3 | 7    | Ciclo        |
| 2    | 21                  | 2 + 1     | 1 + 2 | 3    | Estabilidad  |
| 3    | 13                  | 1 + 3     | 3 + 1 | 4    | Comunicación |
| 4    | 8                   | 5 + 3     | 3 + 5 | 8    | Perfección   |
| 5    | 5                   | 3 + 2     | 2 + 3 | 5    | Comunicación |
| 6    | 3                   | 1 + 2     | 1 + 2 | 3    | Estabilidad  |
| 7    | 2                   | 1 + 1     | 1 + 1 | 2    | Dualidad     |
| 8    | 1                   | 0 + 1     | 1 + 0 | 1    | Armonía      |
| 9    | 0                   | 0         | 0     | 0    | Final        |

**Tabla 2b. Efecto de la dirección del giro.** La tabla muestra el efecto causado por el giro, tanto en contra como a favor de las manecillas del reloj. Ambas direcciones del giro son complementarias, y ambas comienzan y terminan en armonía.

Como puede apreciarse en la tabla 2b, la suma de Fibonacci y las adiciones son reversas y aún así conducen al mismo resultado. La secuencia comienza con 55 y termina en 0, que es el punto de inicio, que en este caso marca un fin. Esto significa que la energía se condensa como consecuencia de girar la varita contra las manecillas del reloj, de tal forma que entre en dirección a favor de las manecillas del reloj en el sistema. Por lo tanto, el efecto del giro en dirección a favor de las manecillas del reloj en el sistema al que se aplica es de contracción, reducción, compresión, etc.

Las tablas anteriores representan la progresión numérica conocida como la serie de números de Fibonacci. Leonardo Fibonacci describe esta secuencia por primera vez en el año 1170. Esta progresión numérica está ampliamente distribuida en la naturaleza; por ejemplo, se encuentra en el arreglo de las ramas de los árboles, en la filotaxis, que es la distribución de las hojas respecto al tallo en las plantas, y aún más sorprendente, en la proporción de la distribución de los árboles de un bosque con respecto a un solo árbol. La cáscara de la piña y la forma del brócoli y la coliflor, los pétalos de las flores, las piñas de los pinos, etcétera, son tan solo algunos ejemplos de esta progresión numérica (ver foto 1).

Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=

<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>

La serie de números de Fibonacci comienza con el cero, que significa origen. Siguiendo el cero se encuentra el uno, que representa la armonía. Existen diez pasos en total si se toma en cuenta el cero para llegar al número 55, que descompuesto en unidades son sumadas para dar  $5 + 5$ , cuyo resultado es 1, que es armonía. En total son 10 pasos que conducen a esta serie para llegar del cero al 55. El paso cero es cero, el paso 1 da uno, por lo tanto el 0 y 1 del origen terminan como 55, que se puede representar como 1 y 0. El cero es el comienzo y el 55 es el final. El 0 y el 1 es una imagen especular del 1 y el 0, indicando que como es adentro es afuera y como es arriba es abajo. Todo está en relación a la unidad y por lo tanto a la armonía, ya que la armonía es unificación.

En resumen: Al utilizar la Tecnología de Symphony Tree es posible lograr que la energía giratoria se introduzca del macrocosmos al microcosmos, es decir, de afuera hacia adentro del organismo, el cual se armoniza al restablecer la comunicación entre la estructura y la función molecular y celular, y tiene como consecuencia la autoreparación del mismo.

Por lo tanto, la energía giratoria empleada le recuerda al organismo su capacidad innata para repararse a sí mismo.



**Foto 1. Series de Fibonacci.** La progresión de la serie de números de Fibonacci, se encuentra distribuida ampliamente en la naturaleza.

[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=  
http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU](http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU)

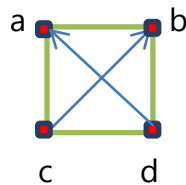
## **Serie de Pasos para utilizar el Beauty Wand o Varita de belleza**

### **1.- ¿CÓMO CREAR UN CAMPO CUÁNTICO ENERGÉTICO?:**

El campo cuántico energético se genera con el intercambio de energía entre cuatro componentes, (en este caso cuatro recipientes con agua) a través de resonancia entre los cuatro componentes colocados en forma de cuadrángulo. El cuadrángulo puede ser un cuadrado o un rectángulo mientras se tenga cuidado de alinear los recipientes con agua en forma paralela, formando ángulos de  $90^{\circ}$ . Para hacerlo se deberán seguir estos pasos:

Se colocan cuatro recipientes con agua formando un cuadrángulo. Con la varita se hacen una serie de espirales (tres espirales, cuatro veces como se ha mencionado anteriormente) sobre uno de los cuatro recipientes. Al hacerlo, éste se comunica automáticamente, resonando con el recipiente que se encuentra diagonalmente opuesto.

Esta operación se repite con un segundo recipiente, que no sea el que se encuentre diagonalmente opuesto al que se energizó primero. Por lo tanto, sólo se deben energizar dos de los cuatro recipientes. Este proceso se ilustra en la figura de abajo.



**Figura 16. Formando el campo cuántico energético.** Cuando el giro en dirección de las manecillas del reloj se aplica a 4 recipientes con agua, que pueden ser botellas y vasos marcados **a** y **b** en el diagrama de esta figura, ellos se comunican por medio de resonancia con los recipientes **c** y **d**, como se ilustra en la figura 17. Al hacerlo, el recipiente **a** se comunica por resonancia con el recipiente **d**, y el **b** se comunica de la misma forma con el recipiente **c**.

Es importante recordar que tan solo los recipientes **a** y **b** son energizados utilizando la varita de belleza. Los recipientes **c** y **d** responden

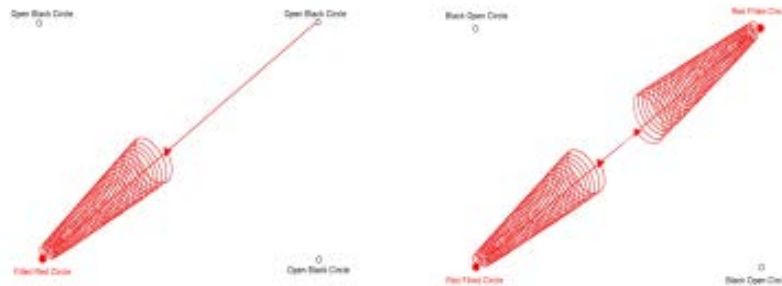
**Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=**

**<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>**

automáticamente por el efecto de la resonancia creado al girar la varita de belleza 3 veces en dirección a favor de las manecillas del reloj, 4 veces en cada recipiente **a** y **b**, como se muestra en la figura 18.

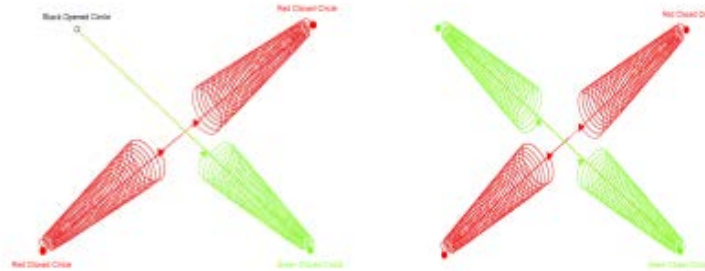
En esta figura se muestra cómo el recipiente **a** se comunica por resonancia con el recipiente **d**; y el recipiente **b** se comunica de la misma manera con el recipiente **c**; se vuelve a enfatizar que tan sólo los recipientes **a** y **b** son energizados. Los recipientes **c** y el **d** responden automáticamente por resonancia al efecto creado al hacer las espirales de tres giros concéntricos que se han realizado cuatro veces en los recipientes **a** y **b**.

El campo cuántico energético se forma con la interacción de los vórtices de energía que terminan formando una pirámide tetraédrica, cuyos ángulos son de  $109.5^{\circ}$ . Esta pirámide está llena de energía giratoria que puede ser transferida automáticamente a cualquier ser animado e inanimado que se encuentre dentro del campo cuántico energético. Este proceso se ilustra en la figura de abajo.

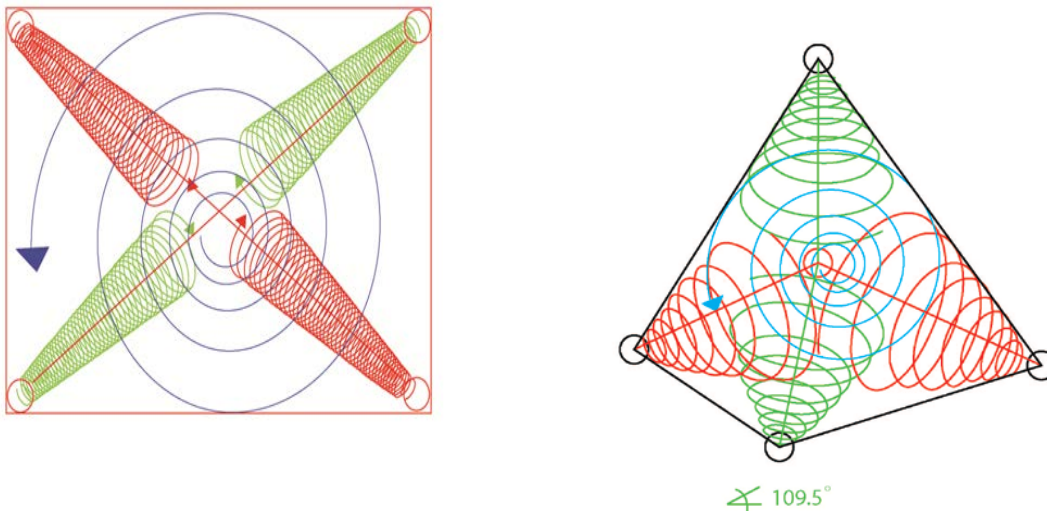


**Figura 17.** Esta figura ilustra la dirección del giro en uno de los cuatro recipientes. El giro a favor de las manecillas del reloj genera, por resonancia, un giro opuesto en sentido contrario a las manecillas del reloj.

**Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=**  
<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>



**Figura 18. Efecto del giro y la resonancia.** Una vez que se han energizado dos de los cuatro recipientes con agua, la resonancia tiene efecto y concluye con el establecimiento de un campo cuántico energético.



**Figura 19. Energía piramidal.** Con la interacción de los vórtices de energía que generan el campo cuántico energético, el efecto de la resonancia se amplifica permitiendo que toda la estructura se levante, resultando en la formación de una pirámide, cuyo interior está lleno de energía.

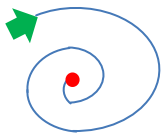
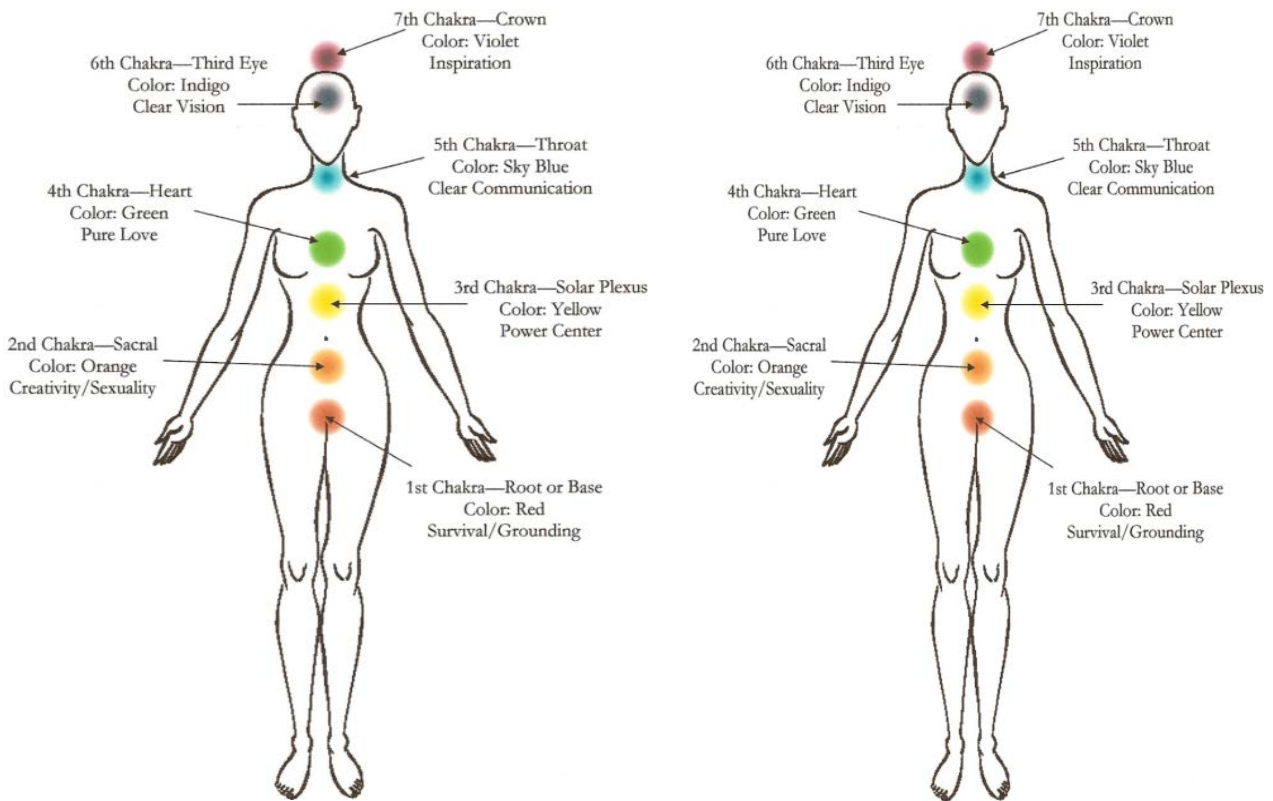
## 2.-¿CÓMO ARMONIZAR LOS CHAKRAS?

**Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=**

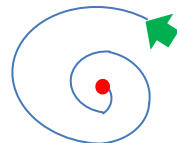
**<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>**

Con la Varita de belleza de Symphony Tree se comenzará desde el Chakra base haciendo espirales de tres giros a favor horario, cuatro veces; se repite lo mismo en cada chakra en forma ascendente, terminando en la coronilla. Debido a que se hacen tres giros en espiral de una manera concéntrica cuatro veces cada uno a lo largo de los siete chakras, el número total de giros es 28. Se lee como unidades: 2 y 8 son 10 y 1 más 0 es 1, lo cual significa unificación o armonía. Por lo tanto, el cuerpo se armoniza de abajo hacia arriba. Enseguida hacer lo contrario: se empieza en la coronilla con las cuatro espirales en sentido opuesto a las manecillas del reloj, en forma descendente, para finalizar en el chakra base

**Nota.-** La velocidad es importante; entre mayor sea ésta, más energía se mueve..



Iniciar en el chakra 1 y terminar en el chakra 7; giros a favor de las manecillas del reloj



Iniciar en el chakra 7 y terminar en el chakra 1; giros en contra de las manecillas del reloj

**Figura 20. Girando la varita de belleza en las chakras.** La flecha verde muestra la dirección del giro en cada chakra. Debido a que hay 7 chakras y en cada una se

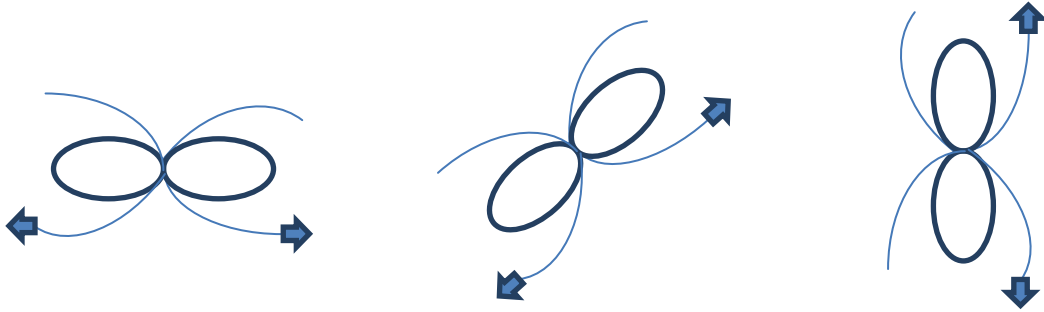
[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=](http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU)

<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>

repite los giros 4 veces, el número da un total de 28. Cuando se suman el 2 y el 8 el resultado es 10, que se descompone en 1 y 0, dando por resultado armonía.

### 3.- REALIZAR LOS "8"s PARA DISMINUIR MALESTARES FÍSICOS Y DOLORES.

No importa la posición en que se realicen los 8's. La figura 8 representa el infinito.



**Figura 21. Haciendo giros en forma de 8's.** Los giros en forma de 8's deben cubrir desde la chakra de la base hasta la de la corona. Se deben hacer 4 giros tanto vertical como horizontalmente y si se desea, se pueden hacer en dirección diagonal.

Se hacen cinco "8"s, cuatro veces cada uno; lo importante no es donde se comience, pero SI DÓNDE TERMINA cada uno (señalado como un punto rojo); debe ser un punto diferente en cada uno de los cinco "8"s y con esto formar un campo energético en el cuerpo de la persona tratada.



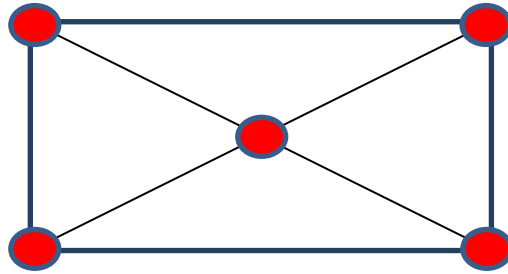
**Figure 22. Las formas de 8 forman un campo cuántico energético.** Los giros en forma de 8's permiten que el cuerpo restablezca la comunicación consigo mismo. Cada 8 debe hacerse 4 veces, utilizando la varita de belleza.  $8 \times 5 = 40$  y  $4 + 0$  es 4, lo que significa comunicación.

Así se forma un campo cuántico energético igual al que se genera utilizando los recipientes de agua al hacer los tres giros cuatro veces con la varita de belleza. La

[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=](#)

<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>

diferencia es que este campo se forma en el mismo cuerpo, y más aún, en el área afectada por dolor y molestia.



**Figure 23. El Campo Cuántico Energético.** Simplemente haciendo los giros en forma de 8's cuatro veces, como lo muestra la figura 22, se establece un campo cuántico energético en el organismo. Esto permite que la resonancia se de y eleve los puntos para que se forme una pirámide a base de la interacción de los vórtices, como lo muestra la figura 19.

### **DOLORES ESPECÍFICOS:**

En caso de dolor en alguna parte del cuerpo, con la varita se hacen las espirales necesarias a favor de las manecillas del reloj, directamente sobre el punto a tratar, hasta que empiece a disminuir la molestia.

Nota: Para mejores resultados utilizar aceites esenciales Young Living. (Lavanda, Panaway, Deep Relief, Menta, Di-gize, entre muchos otros aceites esenciales con grado terapéutico).

### **LA ENERGÍA GIRATORIA CON LA VARITA EN ALIMENTOS Y BEBIDAS**

Se realizan tres giros cuatro veces en sentido de las manecillas del reloj (1), terminando en el punto directamente sobre las bebidas o los alimentos; después tres giros cuatro veces en sentido contrario (2)





[Video en el poder de la VARITA de BELLEZA=](#)

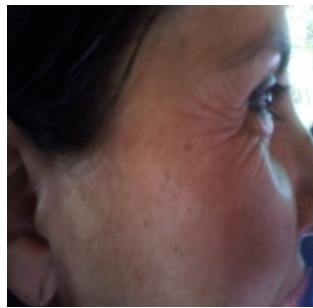
<http://www.youtube.com/watch?v=lnkFVIsvzIU>



## LA ENERGIA GIRATORIA CON LA VARITA PARA REGENERAR LA PIEL

Se desliza la varita en la piel con movimientos ascendentes y hacia afuera durante quince minutos (se pueden aplicar antes productos de belleza como cremas, humectantes, etcétera) para así disminuir arrugas, manchas, cicatrices, acné, etcétera. Su utilización frecuente permite hidratar la piel; se recomienda un atomizador con agua energizada.

Nota: Para mejores resultados aplicar aceites esenciales Young Living.



(a)



(b)

**Foto 2. Efecto de la Energia Giratoria utilizando la Varita.** Arrugas antes (a) y después (b) de haber utilizado la varita.

**Mas información:** [larry@alphaomegamex.com](mailto:larry@alphaomegamex.com)